

50年の時を超え、再び。

美しき
文字仏の世界へ

BONJI
Buddhist
Art Exhibitions

[同時開催] 滝沢彩輝 個展 ～美と祈り～

2023 | **5.19** (金) — **5.23** (火)

10:00～17:00 *最終入場閉館30分前まで

無料・予約不要

主催:日産グローバル株式会社
後援:一般社団法人東京文化倶楽部/公益財団法人日本美術協会・上野の森美術館
運営:梵字仏教美術展覧会 実行事務局
お問い合わせ:梵字仏教美術展覧会 実行事務局 bonji@nissan-global.co.jp
会場:上野の森美術館 本館2階 〒110-0007 東京都台東区上野公園 1-2

<https://www.ueno-mori.org/>

徳山暉純

仏教美術展覧会
梵凡字

上野の森美術館

あなただけの 仏様と出会う 千年の祈りの世界へ ようこそ

梵字そのものが生きている文字仏の世界 徳山暉純「梵字仏教美術展覧会」

梵字とは、古代インドで発祥し仏教と共に日本に伝来した、仏様を一字で表す神聖な文字。遙か昔から家庭と国家を守る究極の護符として、神社仏閣で大切に伝承されてきました。2023年5月、かつてからの皇室と諸大徳の祈りに合わせて、現代の梵字の大家、徳山暉純による梵字作品を通し、日本中の家庭の子孫の繁栄と国家の安泰を祈願する、千年続く祈りの展覧会を開催致します。仏様を表す梵字との出会いは、あなたの中の仏様との出会い、そして千年の祈りの世界へ誘う素晴らしい時間になることでしょう。

「書は人なり、梵字は魂なり」一字に千里を含む徳山暉純による梵字の世界



中台八葉院 (胎蔵界中央)
佛の慈悲が大宇宙の光となり、華麗な銀河となる。
無限の蒼願が煌めきとして
麗しき地球を輝かす。



阿字観本尊
壮麗なる宇宙に光あり。
華麗な銀河となり。
麗しき地球となり。
人々の永遠の命の煌めきとなる。



オン・大宇宙の聖なる音律
オンの旋律は一切を貫く
オンの音律は、
実にこの一切 (宇宙) なり。

パーキング・大日如来 (金剛界)

仏の慈悲と智慧を学ぶものにとっての理想像となる。
京都東寺の中央本尊で、感性や悟性として
生命 (命) を支えている守護霊様。



梵字制作・監修

徳山暉純 Kiyun Tokuyama

- ・日産グローバル株式会社 代表取締役
- ・日産鮎川義塾 塾長
- ・有限会社朱鷺 取締役
- ・株式会社O.D.O 監査役

1976年より米国カリフォルニアを拠点に日本文化活動を開始。四天王寺の壁画の作成、上野の森美術館展覧会、各種文化教室等を開催する。著者は35年ベストセラーの「梵字手帖」をはじめ30冊以上。現在、日産鮎川義塾をはじめ40教室の「王道學」講師を務める。

展覧記録

- 1973年『仏教美術個展』上野の森美術館
- 1979年『文字仏の世界個展』上野の森美術館
- 1980年『聖なる文字の世界』上野の森美術館

主な著書



ア・文殊菩薩 (胎蔵界曼荼羅)
大宇宙の叡智で
人々を幸福に導く菩薩

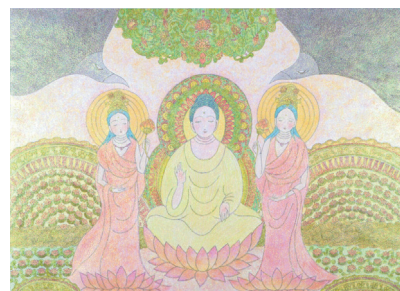


1982年 徳山暉純作
大阪・四天王寺大講堂緞帳壁画

※梵字とは：古代インドの文語である、梵語 (サンスクリット語) の「siddha (シッダン)」が母体となり、漢字では成就・吉祥を意味する「悉曇 (シツタン)」と訳され、悉曇文字とも言われています。

同時開催

滝沢彩輝個展
美と祈り



滝沢彩輝 Saiki Takisawa

ラメ彩画家
1983年生まれ。秋田出身、神楽坂在住。見る人の心を温かくする画風は老若男女問わず支持されている。夢の文化祭 (一般社団法人東京文化倶楽部主催) では5年連続金賞受賞。現在は国際展、国内展など出展活動の幅を広げて活動中。

<https://saiki.info/>



主催

日産グローバル株式会社は、日産コンツェルン、日産日立グループを創設した鮎川義介氏が昭和14年に創業した会社です。鮎川義介氏の理念を継承し、教育事業「日産鮎川義塾」とコンサルティング事業を軸に、新時代を創る人材を育成し、21世紀の日本、そして世界を牽引する企業を支援し育て、日本と世界の未来に貢献して参ります。



日産グローバル株式会社

NISSAN GLOBAL Co., Ltd.

<https://www.nissan-global.co.jp>

最新情報は
こちら

